



Konunun uzmanlarınca hemfikir olunduğu üzere Alevilik daha çok sözlü gelenek yoluyla günümüze ulaşmıştır ve toplumsal koşullar bunu zorunlu kılmıştır. Sünnilikten farklı olarak kendine özgü toplumsal kurumlar geliştiren Alevilik daha çok saz ve söz birlikteliğine dayanan sözlü gelenek aracılığıyla yüzyıllardır devam edegelmiştir. Sözlü geleneğin ağırlığından ve toplumsal yapıdan dolayı olsa gerek, Aleviler arasında varolan sınırlı sayıda yazılı eser de adeta kutsal bir niteliğe bürünmüştür. Alevilerce “*Buyruklar alelade kitaplar olmayıp, “Erenlerin Buyruğu”durlar*” ve onlar kutsaldır, onlara büyük saygı duyulur. Kaldı ki herkeste de bu kitaplar bulunmaz. Zaten bu kitaplarda yer alan ifadelerin

1

yanısıra, alan araştırmalarından elde edilen veriler de bu yöndedir. İşte burada sır meselesi söz konusu olmaktadır. “

sırrı faş

” etmemek yani açıklamamak, Alevilerin kentleşmeden önceki en önemli özelliği idi. Kentleşme sonrası bu durum değişmekle birlikte, hala bu geleneği koruyan insanlar da bulunmaktadır. Yapılan yayınlar ve kentleşme olgusu çerçevesinde ortaya çıkan yeni sosyal yapılanma Aleviliğin de bu yeni ortama adaptasyonu ile sonuçlanmıştır. Bu hızlı değişim ortamında hala sözlü geleneğin aktarıcısı konumunda olan yaşlı kuşaklar, ozanlar/aşıklar ve dedelerin zihinlerinde varolan bilgiler büyük önem taşıyor. Sözlü geleneğin mutlaka alan araştırmaları ile derlenmesi ve kaydedilmesi büyük önem taşımaktadır. Aleviliğin Sözlü geleneğinin değişik cephelerine ilişkin verilerini sunan ciddi bir çalışma da ne yazık ki bugüne kadar yapılmamıştır. Ayrıca Sözlü geleneğe ilişkin verilerin sağlanması da pek kolay değildir. Hele Aleviler gibi tarihsel ve sosyal koşullar nedeniyle içine kapanık bir toplumsal yapılanmaya sahip ve kendilerinin dışındaki kimi egemen inanç gruplarınca horlanmış toplulukların inançları söz konusu olduğunda bilgi elde edinebilmek daha da zor olmaktadır. Yüzyıllardır kapalı bir toplumsal yaşam sürmüş olan Alevi kitleler, inançlarına ve tarihsel geçmişlerine ilişkin bilgileri de kutsal kabul etmiş ve bunların kendilerinden olmayan kişilere açıklanması tabu olarak görülmüştür.

Sözlü geleneğin ağırlığı Alevilikte yazılı kaynakların olmadığı anlamına gelmez. Sözlü gelenek daha ağırlıktadır ancak Aleviliğin yazılı kaynakları da tabi ki vardır. Ancak Aleviliğe ilişkin yazılı kaynakların sınırlı olduğu bilinmektedir. Bütün bu sınırlılığa karşın Alevilik hakkında önemli verilerin sağlanabileceği birçok kaynak bulunmaktadır. Bu kaynakların sağlanmasına yönelik önemli engellerin olduğu da konuyla ilgilenen araştırmacıların çok iyi bildiği bir gerçektir. İlk engel Alevilerin kendilerinden kaynaklanmaktadır. Anadolu’nun bir çok yöresinde hala kutsal olarak görülen ve araştırmalar açısından önemli bir çok belge gizlenmekte, bu belgeler ya zaman içerisinde deforme olmakta veya bunların ne olduğunu bilmeyen kişilerce yok edilebilmektedir. Tüm bu olumsuz yok olma sürecine karşın Alevilerin evlerinde hala birçok el

yazması veya Osmanlı Devleti'nin son döneminde basılmış matbu eserler belgelerin olduğu bilinmektedir. Ancak bu belgelere ulaşmak araştırmacılar açısından oldukça zordur. Çünkü bu belgeler en yakın akrabalarından bile gizlenmektedir, onlara bile verilmemektedir. Biz bunu alan araştırmalarımız sırasında bizzat gözlemlene olanağı bulduk. Bir diğer sorun devlet arşivlerinden ve kütüphanelerden kaynaklanmaktadır. Arşivlerde binlerce belge hala tasnif edilmeyi beklemekte, eski belge ve eserlerin bulunduğu kütüphanelerden yararlanabilmek çeşitli bürokratik izinlerin alınmasını gerektirmekte, bazılarında ise hiç yararlanılamamaktadır. Bu zorlukların yanısıra bir başka engel de bu belgelerden yararlanabilecek düzeyde uzmanlığa sahip kişi sayısının oldukça az sayıda olmasından kaynaklanmaktadır. Zaman geçirilmeden varolan bu kaynaklar sistematik ve düzenli olarak toplanmalı ve bu şekilde bu kaynaklardan oldukça yararlı bilgiler bilimsel yöntem doğrultusunda elde edilmelidir. Anadolu'nun sosyal tarihinin doğru bir şekilde incelenebilmesi ancak bu kaynaklardan da yararlanılabilmesi ile olanaklı olabilecektir.

Alevilikle ilgili yazılı kaynakları genel olarak şu şekilde sınıflandırmak olanaklıdır:

1. Elyazması eserler, 2. Basılı eserler, 3. İcazetname veya Secereler, 4. Mektup, tapu vb. diğer arşiv belgeleri

Alevî köylerinde yaptığımız araştırmalarda, daha çok dede evlerinde ve tanınmış dergahlarda ve bazı tanınmış kitaplıklarda genel olarak şu kitapların var olduğunu söyleyebiliriz² (A. Yaman 1998a):

1.

1.

Seyyid Nesimi, Şah Hatayi, Pir Sultan Abdal gibi Alevi Ozanlarının nefeslerinin ve deyişlerinin yer aldığı kitaplar³ (Cönkler ve Divan'lar),

2.

Buyruk olarak bilinen (Menakıb-ı İmam Cafer-i Sadık, Hutbe-i Düvaz-deh İmam/Menakıb-ı Seyyid Safi) kitaplar,⁴

3.

Hacı Bektaş Velî'nin müritleri ve diğer erenlerle yaşadığı olayları menkıbevi bir şekilde konu alan Makalat-ı Hacı Bektaş-ı Velî ve Velayet-name-i Hacı Bektaş-ı Velî adlı kitaplar,

4.

Aleviliğin Yazılı Kaynakları ve Alevi Buyrukları Hakkında

Prof. Dr. Ali Yaman tarafından yazıldı.

Salı, 07 Şubat 2012 12:16

Yemini'nin **Faziletname-i İmam Ali** adlı eseri,

5.

Fuzulî'nin **Saadete Ermişlerin Bahçesi (Hadikat-ü-Suada)** adlı eseri,

6.

Seyyid Ali Sultan, Hacım Sultan, Şücaettin Veli, Demir Baba, Otman Baba gibi erenlerin merkeblerini anlatan risale, menakıbnâme ve vilâyetnâmeler(Risale-i Virani Baba, Menakıb-ı Hacım Sultan, Velayetname-i Seyyid Ali Sultan Baba İlyas-ı Horasanî Menakıbı, Şuca Baba Velayetnamesi, Otman Baba Velayetnamesi)

7.

Kerbela olayını konu alan **Maktel-i Hüseyin** (Kastamonulu Şazi'nin **Maktel**, Yahya b. Yahî'nin **Maktel**, Edhemî'nin **Vaka-i Kerbela**, Hacı Nurettin'in **Vaka-i Kerbela**, Camî'nin **Saadetname**, Lamiî'nin **Maktel-i Ali Resul**, Ali Feruh'un **Kerbela**, İbnülemin Ali Haydar İlimî'nin **Haile-i Kerbela**, Kazım Paşa'nın **Riyaz-i**

Asfiya-Makalid-i Aşk)

kitapları

8.

9.

Risale-i Hısnîye .

10.

Kumru Karz-ü Mesâib ve Gülbâ-i Hasaneyn

11.

Cabbar Kulu , **Cariden** adı el yazması (Demirica) gibi eserlerin varlığını biliyoruz.

¹Yukarıda verilen kaynaklardan Alevilikle ilgili bilgilerin elde edilmediği açıktır. Yanı sıra tarih ve menkıbeleri kaynaklardan bile çıkartılabilecek bir inceleme ile günümüzdeki bilgilerin elde edilmediği muhtemeldir. Bu yazı 1925'teki bir makalesinde Prof. Köprülü'ye göre yazılmıştır (Köprülü 1995: 9).
² Bu yazıdaki analizler için görsel olarak kullanılmayan diğer bir nokta da, günümüzde kadar tarikatın uydurma sayılan "Velayetname"nin herhangi bir şekilde bir esasa dayandığı meselesidir. Kuvvetli bir şekilde

Aleviliğin Yazılı Kaynakları ve Alevi Buyrukları Hakkında

Prof. Dr. Ali Yaman tarafından yazıldı.
Salı, 07 Şubat 2012 12:16

eleştiriyi tabi tutmak suretiyle, ondan büyük yararlar sağlanabileceğini "Bektasîkî Tarih" adıyla hazırladığımız eserde bizzat denedik.

* Köprülü burada mekûbevi bilgilerin yer aldığı eserlerden de yararlı

veriler elde edileceğini ilâde etmiş olmaktadır. Bu zamana kadar ne yazık ki yukarıda sunduğumuz Alevilerin esas aldığı kaynaklardan araştırmacılarca ne yazık ki yararlanılmamıştır, hatta uzmanlarca birçoğu günümüz Türkçesine bile aktarılmış değildir.

Son zamanlarda Buynuk konusuya Anika Otter-Beaujean adlı Alman bir araştırmacı ilgilmiş. (Otter-Beaujean 1995: 1-8) Ancak bu araştırmacının devam gelmemişti. Yine Harvard Üniversitesi'nden genç araştırmacı Ayfer Karakaya-Stump konuya ilgilanmekle ve çeşitli Buynuk nüshaları üzerinde çalışmaktadı. Bu çok güzel bir çalışmadı. Biz de elimizde bulunan Buynukların fotoğraflarını kendisine verdik. Kendisinin verdiği bilgiye göre Ayfer şu sırada İran'daki bir kitapçıktan elde

ettikleri Liva-yi Saruhan'da, yani Marisa'da yazılmış 1623 tarihli bir Büyük nüshası üzerinde çalışmaktadır. Umarız zamanla bu eski ve çok değerli veriler içeren kaynaklarla ilgili çalışmalar çoğalır ve ortaya güzel çalışmalar çıkar.

Anadolu'da yayılan Tahtaköy Alevleri olsun, Çepni Alevleri olsun, Orta ve Doğu Anadolu bölgelerinde yayılan Aleviler olsun yazıldıkları tek bir başurcu kitabına en büyük saygıyı göstermişlerdir. Bu başurcu kitabının içeriği kadar halk arasında adı da tır o kadar gizemli ve kutsaldır: **BURUK**. ...Evet "Buruk" ad verilen bu kutsal kitap Alevîlîğin temellerine ilişkin en temel burukları içerir. Ayletîlîn de ilâde ettiğî gibi "...Buruk adından anlaşıldığı üzere, bir yıl ve aileğin içtîsalı,

programi, ilm-i haE, deha doğrusu anayasasıdır...

... Allevig

Yazılırlar'da yagatan ve tayyan Dedeler de bu buyruklan esas alarak yök ve erkân yürüdürler. Buyruk kitaplan daha çok İki Alevi ulusunun adlarına izafeten adlandırılır. Bu İki Alevi Ulsu'ndan birincisi Ahtno İmam İmam Cafer-i Sadık ve diğeri ise Şah İsmail Hatay'ının atası Şeyh Safıyüddin Endilebîdir. Yani Buyruklar temelde İmam Cafer Buyruğu ve Şeyh Safı Buyruğu olarak İki türdür. Vıranı Baba Buyruğu adıyla anılan bir elyazması eser de bulunmaktadır ancak bu eser ipirak

olarak daha farklıdır ve Virani Baba'nın nefeslerini içemektedir. Aleliğin yol ve erkânına ilişkin verileri ele almaz.

Buyruk adıyla bilinen bu elyazmanın hangi adlarla anıldığı buradan da kısaca belirtelim:

Menakub-i İmam Cafer-i Sadik,

Mensub-i Safi,

Menzûb-ı Şeyh Safî,

Menakub-ı Evliya,

Hurbe-i Dövizdeh İmam,

Menzob Nime,

Menakub-ül Esmâ Bahçet-ül Ahvâr,

Eyazmasa Bayrak kitapları daha çok Dede eserlerinde bulunur. Çünkü Alevilerce dedenin soyu kutsaldır, dede en bilgelilerdir, bilgisi şekleline bulunduran ve verdiği bilgiye inanılan yegane güçtür. "Bayrak" kitaplarına sahiptir, onları okuyabilir, tüm bu nitelikleriyle talipinin her türlü problemlerine çözüm getirebilir. Dedelerin eğitimlerinde Bayrakın rolü büyüktür. Ayrıca talipine verdikleri bilgilerde de "Bayrak" temel bağrınulan kaynaktır. Bayrak'a Alevîlîğin temel toplumsal kurumu

ve yola, erkânı uymayan taleplere uygulanacak yaptırımlar ayrıntılarıyla açıklanır.

Şimdi burada daha önce yayınlamış "Büyük" kitaplarına ilişkin genel bir değerlendirme sunmak istiyorum²:

1.

Sizə Aylıqın **Başqa** Arkadaş, Arkadaş, Sizə Aylıqın tanışdığınız peyğəmbərün bu pələngi Bayqaz baxdırmaq və sevincinizlə bəzəyib. Birgə ağılaşma bu pələngdə pələngçiyə və hələ də pələngatəməllərdə. Aylıqın bu əyləncə məmnunları Cəfər Bayqaz, Məhərrə - Fəzli, Şəhərcan, Pələngatəməllər atlayıb-aşıyıb (Aylıqın 1888 - 7, 1890 - 7, 1891 - 7, 1892 - 7, 1893 - 7, 1894 - 7, 1895 - 7, 1896 - 7, 1897 - 7, 1898 - 7, 1899 - 7, 1900 - 7, 1901 - 7, 1902 - 7, 1903 - 7, 1904 - 7, 1905 - 7, 1906 - 7, 1907 - 7, 1908 - 7, 1909 - 7, 1910 - 7, 1911 - 7, 1912 - 7, 1913 - 7, 1914 - 7, 1915 - 7, 1916 - 7, 1917 - 7, 1918 - 7, 1919 - 7, 1920 - 7, 1921 - 7, 1922 - 7, 1923 - 7, 1924 - 7, 1925 - 7, 1926 - 7, 1927 - 7, 1928 - 7, 1929 - 7, 1930 - 7, 1931 - 7, 1932 - 7, 1933 - 7, 1934 - 7, 1935 - 7, 1936 - 7, 1937 - 7, 1938 - 7, 1939 - 7, 1940 - 7, 1941 - 7, 1942 - 7, 1943 - 7, 1944 - 7, 1945 - 7, 1946 - 7, 1947 - 7, 1948 - 7, 1949 - 7, 1950 - 7, 1951 - 7, 1952 - 7, 1953 - 7, 1954 - 7, 1955 - 7, 1956 - 7, 1957 - 7, 1958 - 7, 1959 - 7, 1960 - 7, 1961 - 7, 1962 - 7, 1963 - 7, 1964 - 7, 1965 - 7, 1966 - 7, 1967 - 7, 1968 - 7, 1969 - 7, 1970 - 7, 1971 - 7, 1972 - 7, 1973 - 7, 1974 - 7, 1975 - 7, 1976 - 7, 1977 - 7, 1978 - 7, 1979 - 7, 1980 - 7, 1981 - 7, 1982 - 7, 1983 - 7, 1984 - 7, 1985 - 7, 1986 - 7, 1987 - 7, 1988 - 7, 1989 - 7, 1990 - 7, 1991 - 7, 1992 - 7, 1993 - 7, 1994 - 7, 1995 - 7, 1996 - 7, 1997 - 7, 1998 - 7, 1999 - 7, 2000 - 7, 2001 - 7, 2002 - 7, 2003 - 7, 2004 - 7, 2005 - 7, 2006 - 7, 2007 - 7, 2008 - 7, 2009 - 7, 2010 - 7, 2011 - 7, 2012 - 7, 2013 - 7, 2014 - 7, 2015 - 7, 2016 - 7, 2017 - 7, 2018 - 7, 2019 - 7, 2020 - 7, 2021 - 7, 2022 - 7, 2023 - 7, 2024 - 7, 2025 - 7, 2026 - 7, 2027 - 7, 2028 - 7, 2029 - 7, 2030 - 7, 2031 - 7, 2032 - 7, 2033 - 7, 2034 - 7, 2035 - 7, 2036 - 7, 2037 - 7, 2038 - 7, 2039 - 7, 2040 - 7, 2041 - 7, 2042 - 7, 2043 - 7, 2044 - 7, 2045 - 7, 2046 - 7, 2047 - 7, 2048 - 7, 2049 - 7, 2050 - 7, 2051 - 7, 2052 - 7, 2053 - 7, 2054 - 7, 2055 - 7, 2056 - 7, 2057 - 7, 2058 - 7, 2059 - 7, 2060 - 7, 2061 - 7, 2062 - 7, 2063 - 7, 2064 - 7, 2065 - 7, 2066 - 7, 2067 - 7, 2068 - 7, 2069 - 7, 2070 - 7, 2071 - 7, 2072 - 7, 2073 - 7, 2074 - 7, 2075 - 7, 2076 - 7, 2077 - 7, 2078 - 7, 2079 - 7, 2080 - 7, 2081 - 7, 2082 - 7, 2083 - 7, 2084 - 7, 2085 - 7, 2086 - 7, 2087 - 7, 2088 - 7, 2089 - 7, 2090 - 7, 2091 - 7, 2092 - 7, 2093 - 7, 2094 - 7, 2095 - 7, 2096 - 7, 2097 - 7, 2098 - 7, 2099 - 7, 2100 - 7, 2101 - 7, 2102 - 7, 2103 - 7, 2104 - 7, 2105 - 7, 2106 - 7, 2107 - 7, 2108 - 7, 2109 - 7, 2110 - 7, 2111 - 7, 2112 - 7, 2113 - 7, 2114 - 7, 2115 - 7, 2116 - 7, 2117 - 7, 2118 - 7, 2119 - 7, 2120 - 7, 2121 - 7, 2122 - 7, 2123 - 7, 2124 - 7, 2125 - 7, 2126 - 7, 2127 - 7, 2128 - 7, 2129 - 7, 2130 - 7, 2131 - 7, 2132 - 7, 2133 - 7, 2134 - 7, 2135 - 7, 2136 - 7, 2137 - 7, 2138 - 7, 2139 - 7, 2140 - 7, 2141 - 7, 2142 - 7, 2143 - 7, 2144 - 7, 2145 - 7, 2146 - 7, 2147 - 7, 2148 - 7, 2149 - 7, 2150 - 7, 2151 - 7, 2152 - 7, 2153 - 7, 2154 - 7, 2155 - 7, 2156 - 7, 2157 - 7, 2158 - 7, 2159 - 7, 2160 - 7, 2161 - 7, 2162 - 7, 2163 - 7, 2164 - 7, 2165 - 7, 2166 - 7, 2167 - 7, 2168 - 7, 2169 - 7, 2170 - 7, 2171 - 7, 2172 - 7, 2173 - 7, 2174 - 7, 2175 - 7, 2176 - 7, 2177 - 7, 2178 - 7, 2179 - 7, 2180 - 7, 2181 - 7, 2182 - 7, 2183 - 7, 2184 - 7, 2185 - 7, 2186 - 7, 2187 - 7, 2188 - 7, 2189 - 7, 2190 - 7, 2191 - 7, 2192 - 7, 2193 - 7, 2194 - 7, 2195 - 7, 2196 - 7, 2197 - 7, 2198 - 7, 2199 - 7, 2200 - 7, 2201 - 7, 2202 - 7, 2203 - 7, 2204 - 7, 2205 - 7, 2206 - 7, 2207 - 7, 2208 - 7, 2209 - 7, 2210 - 7, 2211 - 7, 2212 - 7, 2213 - 7, 2214 - 7, 2215 - 7, 2216 - 7, 2217 - 7, 2218 - 7, 2219 - 7, 2220 - 7, 2221 - 7, 2222 - 7, 2223 - 7, 2224 - 7, 2225 - 7, 2226 - 7, 2227 - 7, 2228 - 7, 2229 - 7, 2230 - 7, 2231 - 7, 2232 - 7, 2233 - 7, 2234 - 7, 2235 - 7, 2236 - 7, 2237 - 7, 2238 - 7, 2239 - 7, 2240 - 7, 2241 - 7, 2242 - 7, 2243 - 7, 2244 - 7, 2245 - 7, 2246 - 7, 2247 - 7, 2248 - 7, 2249 - 7, 2250 - 7, 2251 - 7, 2252 - 7, 2253 - 7, 2254 - 7, 2255 - 7, 2256 - 7, 2257 - 7, 2258 - 7, 2259 - 7, 2260 - 7, 2261 - 7, 2262 - 7, 2263 - 7, 2264 - 7, 2265 - 7, 2266 - 7, 2267 - 7, 2268 - 7, 2269 - 7, 2270 - 7, 2271 - 7, 2272 - 7, 2273 - 7, 2274 - 7, 2275 - 7, 2276 - 7, 2277 - 7, 2278 - 7, 2279 - 7, 2280 - 7, 2281 - 7, 2282 - 7, 2283 - 7, 2284 - 7, 2285 - 7, 2286 - 7, 2287 - 7, 2288 - 7, 2289 - 7, 2290 - 7, 2291 - 7, 2292 - 7, 2293 - 7, 2294 - 7, 2295 - 7, 2296 - 7, 2297 - 7, 2298 - 7, 2299 - 7, 2300 - 7, 2301 - 7, 2302 - 7, 2303 - 7, 2304 - 7, 2305 - 7, 2306 - 7, 2307 - 7, 2308 - 7, 2309 - 7, 2310 - 7, 2311 - 7, 2312 - 7, 2313 - 7, 2314 - 7, 2315 - 7, 2316 - 7, 2317 - 7, 2318 - 7, 2319 - 7, 2320 - 7, 2321 - 7, 2322 - 7, 2323 - 7, 2324 - 7, 2325 -

[illegible]

2.

Aleviliğin Yazılı Kaynakları ve Alevi Buyrukları Hakkında

Prof. Dr. Ali Yaman tarafından yazıldı.
Salı, 07 Şubat 2012 12:16

Hasan Aygün, **İsmail Çelebi Buyruğuna** Bağlantı, *Yeni Alevi* (İstanbul: İsmail Çelebi Buyruğu Derneği, 2008). Bu kitap, İsmail Çelebi Buyruğu'nun Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, İsmail Çelebi Buyruğu'nun Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, İsmail Çelebi Buyruğu'nun Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

2.

Faiz Akkurt, **Buyruk**, İstanbul, 1982. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

4.

Yasin ve **Hasan Çelebi Buyruğu**, İstanbul, 1989. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

5.

İsmail Çelebi Buyruğu, İstanbul, 1989. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

6.

Ali R. Akkurt, **Buyruk**, İstanbul, 1982. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

7.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

8.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir. Bu kitap, Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini ve Alevi Buyrukları'nın Alevi Buyrukları ile ilişkisini göstermektedir.

BİBLİYOGRAFYA

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Hasan Aygün, **Buyruk**, İstanbul, 1989.

Aleviliğin Yazılı Kaynakları ve Alevi Buyrukları Hakkında

Prof. Dr. Ali Yaman tarafından yazıldı.
Salı, 07 Şubat 2012 12:16

[illegible]

ELYAZMASI ESERLER

MUTES-İ DUAZİTİN İMAM (MİNAKUB-İ SEYYİD İBRAF), *Mutessil Yazar Çıktı* 1279

HÜTER-İ DUAZİHEN İMAM (Bİ'YH SAH' BULFUDU), *Makale Tanrıları Çıktı Kırğı, Nispet*

MENAKIB-I İMAM CAFER-İ SADIK, (Mevlâ-i Yâhîr-ü Cüm Kısâsı), Huk 1323.

SENKABİTİ BEYH SAKIRÜDDİN İ ERDEMLİ, İzzetnâme (Hacı Mahmut) Kitaphanesi, no: 6087.

DIPNOTLAR

¹ Başur'ün İsmiyle bu Kasideyi Şakîkî edifol. ".....anâsı avâsı ile bu kışak BEYLER Kışak'ın her dîvânı gelene yârınla okuyuplar ve cîdyle kâğıda yazıyuplar, gâhıyuplar, yâhuza kışak'ın muhtâsârını yârınla okuyuplar." (M. Vâkıfî 1994: 120)

2 Ayrıca Revlon'da verilen kitapları dâhil bak: (Rıza 1932: 60; Yusuf Ziya 1932: 79-79; Yılmaz 1948: 94, 101; Çelebi 1993: 471; Gökmen 1936: 389; İsmail Hakkı 1939: 94).

3 Bu alışımsız veya maddi Osmanlı kâğıtları iktisadî surette yeni harflerle yayımlanış kâğıtları için bk. Ergun 1944, 1956; Üstel 1972, 1989; Gölpazarı 1983.

4 Bu çalışmada ayrıca malibu Dermatosis Magellan kutupyaşları arasında yeni hastalıklara yaklaşımları hakkında bilgi için bk. Aytekin 1998, Burkul 1992, M. Yılmaz 1994, Ertay 1994.

© Bu kısımla 24. Kararın 1839.

6. Teyizlenen kişiye Bayrak ad-ı altında kitaplar okutuşu gibi kuralları kiminle kuruldu ise emriyle gerekli işlemleri...